Palabras claves:

Citación, Traducción, Imitación, Mimesis

Hibridación entre Musica popular y academica? O hibridación entre música latinoamericana y Europea?

Mimesis de elementos populares latinoamericanos en la composición

Doble mimesis de la música popular.

Música que originalmente no nace de la escritura llevada a eso.

Sacar la percusión características de esos instrumentos y mimetizarlos en otros. Que complicaciones lleva eso.

Carlos Vega hace mucho hincapié en las clases sociales. Algo que quizás en un pasado tenía sentido porque había que tener dinero para estudiar música. Pero en la actualidad la información este mas alcance de las manos.